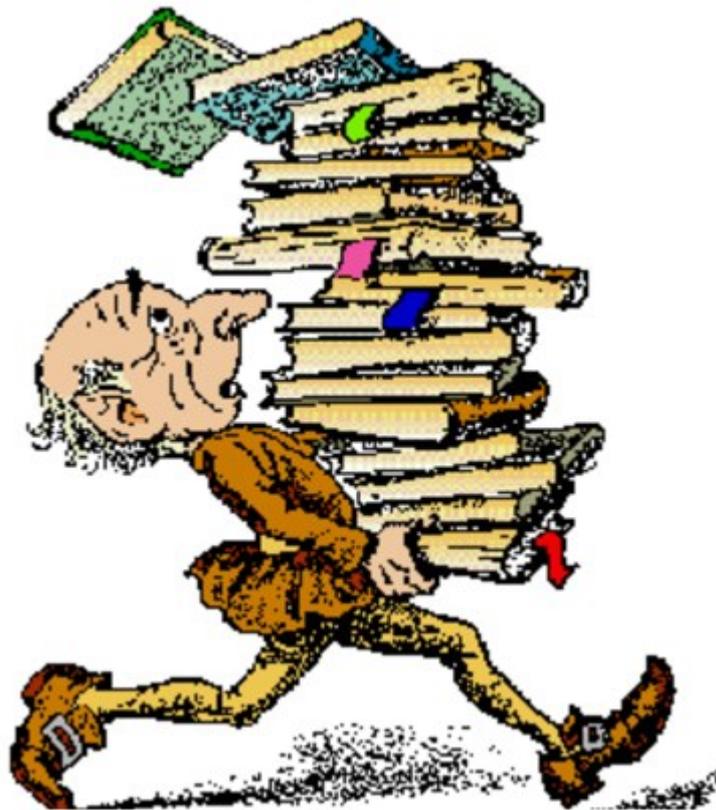




Biblioteca Comunale di Montanaso Lombardo

La Biblioteca Comunale "Luciano Giannini"
presenta

Il Giornalino





Luigi Garlando
Siamo come scintille
 Scìa è una instapoet di 16 anni, ha due milioni di follower e di sé mostra solo un'ombra. Gregorio è uno scrittore cinquantacinquenne che ha all'attivo un solo romanzo di straordinario successo, pubblicato ormai trent'anni fa, un miracolo editoriale che non si è più ripetuto.



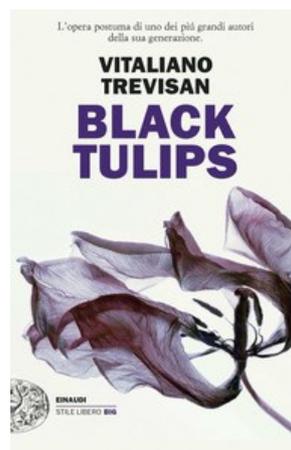
Francesco Falconi
I Grifoni della Maremma

Un romanzo vivido e profondo tratto da una storia vera. Le vicissitudini di due famiglie agli antipodi che hanno lo stesso desiderio di rivalsa di un'Italia in pieno fermento politico e sociale.



Adriana Trigiani
I Gioielli di famiglia

E' un romanzo che parla di tre generazioni di donne dal 1920 fino ai nostri giorni che si snoda tra Viareggio, la celebre ridente località marina toscana nota per la sua sabbia bianca e per le architetture liberty, Marsiglia, la Scozia e Liverpool.



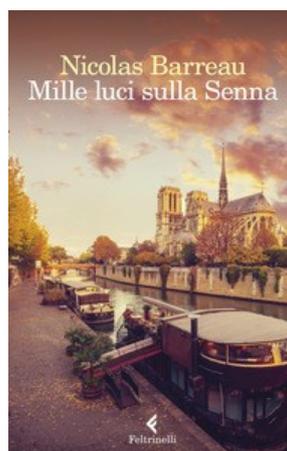
Vitaliano Trevisan
Black Tulips

Black Tulips significa tulipani neri e, come tutti i fiori, comunica qualcosa. Il significato dei "tulipani neri" è la passione. Passione che rimane impressa in queste pagine, con la forza della verità che sa essere lucida e spietata insieme. Uno sguardo sul mondo senza sfumature.



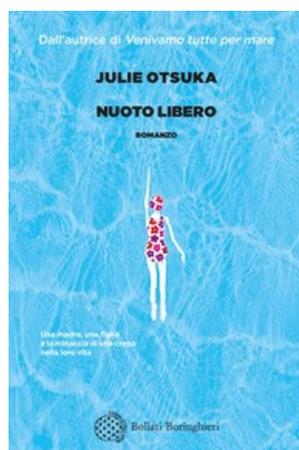
Elisabeth Asbrink
Abbandono

Con la sua capacità di intrecciare i ricordi famigliari e gli eventi storici, Asbrink ricostruisce le tormentate vicende del popolo sefardita dal Medioevo al secolo scorso, e ne raccoglie il retaggio in un'appassionata ricerca delle proprie origini nella Salonicco di oggi.



Nicolas Barreau
Mille luci sulla Senna

Barreau fa dell'amore il centro della sua narrazione e ci consegna in lettura la storia di una protagonista un po' naïf, dolce e sensibile, invischiata, purtroppo, nelle complicate trame di un amore infelice



Julie Otsuka
Nuoto libero
 Gli amanti del nuoto libero sanno che la loro amatissima piscina sotterranea è un luogo quieto, perfetto per il relax e la concentrazione, dove ciascuno gestisce il suo corpo e il suo tempo lontano dal mondo di superficie.. Fino al giorno in cui la comparsa di una crepa sul fondo della piscina incrina le certezze di tutti, soprattutto



Mattia Signorini
Una piccola pace

Un romanzo potente e commovente, ispirato alla storia vera di due ragazzi che da soli hanno fermato la guerra.

di Alice.



Lily King Cinque martedì d'inverno

Una serie di splendide storie in cui Lily King esplora con eleganza l'amore, la famiglia, la carriera e la perdita



Sara Baume
L'occhio della montagna
Questo libro è per chi compila la lista della spesa e poi la dimentica in tasca, per chi ha provato la timida euforia della prima notte in una nuova casa, e per chi in mezzo alla folla ha incontrato la persona giusta con cui fuggire dal chiasso, e inaugurare una nuova vita fatta di natura e meraviglia..



Paolo Giordano
Tasmania
Tasmania è un romanzo sul futuro. Il futuro che temiamo e desideriamo, quello che non avremo, che possiamo cambiare, che stiamo costruendo. Ci ritroviamo tutti in questo romanzo sensibilissimo, vivo, contemporaneo. Perché ognuno cerca la sua Tasmania: un luogo in cui, semplicemente, sia possibile



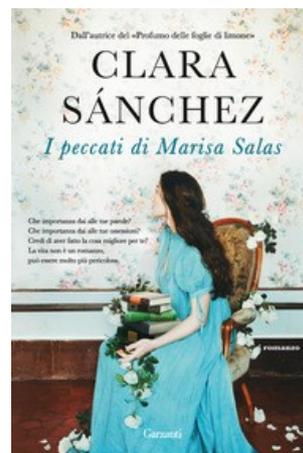
Simonetta Tassinari
Donna Fortuna e i suoi amori
Una giovane madre in fuga dal passato. Una villa aristocratica sulle sponde del lago di Nemi. Una saga familiare nell'Italia fra le due guerre.

salvarsi.



Jón Kalman Stefánsson
La tua assenza è tenebra
Il tuo ricordo è luce, la tua assenza è tenebra»: è l'iscrizione che il protagonista legge su una lapide, mentre vaga per il piccolo **cimitero** di un villaggio islandese. Un raggio di sole penetra il suolo, a dare conforto ai defunti. Solo poche pagine e l'autore ha già introdotto, con immagini precise, uno dei temi centrali del romanzo, ovvero il

tentativo dei vivi di trovare un dialogo con il mondo dei morti, di raggiungere piani di comunicazione possibile.



Clara Sanchez
I peccati di Marisa Salas
Marisa guarda con sgomento la classifica dei libri più venduti. In cima c'è il romanzo che ha tra le mani. L'ha sfogliato e ha riconosciuto ogni riga: è il libro che ha pubblicato vent'anni prima. Forse dovrà compiere un piccolo peccato per amore della giustizia. Anche se questo vorrà dire riprendere in mano una penna e tornare nel regno di un sogno infranto tanti anni prima



Juhea Kim
Come tigris nella neve
Una grande epopea di riscatto, amore e guerra sullo sfondo di cinquant'anni di storia coreana. Una storia che ci trascina in un mondo lontano e di grande fascino, in cui si muovono personaggi indissolubilmente legati dal destino.



Jen Beagin
Quell'aspirapolvere nel buio
Mona ha ventisei anni, fa la donna delle pulizie e ha una passione per gli aspirapolvere d'epoca e gli uomini sbagliati ...



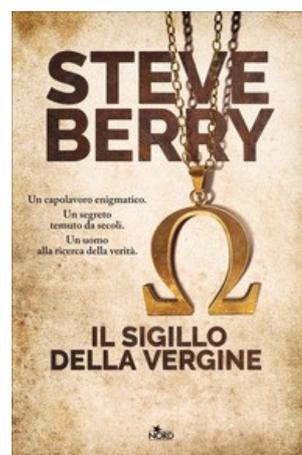
Anne Prettin
Le sorelle del mare del Nord

Una saga familiare ambientata su un'isola magica, sferzata dal vento e dal mare. Tre sorelle in cerca delle proprie radici e una donna misteriosa che rimetterà tutto in discussione.



Naomi Krupitsky
La famiglia

La famiglia è la storia del destino segnato di due ragazze, di come, sempre troppo spesso, i figli paghino le colpe dei padri.



Steve Berry
Il sigillo della vergine

Thriller storico di grande potenza che ruota attorno al Politico dell'Agnello Mistico, più comunemente noto come Politico di Gand dalla città belga dove è situato. E' un'opera di grandi dimensioni, carica di simbolismi incentrata sulla figura di Gesù alla fine dei tempi.



Benjamin Stevenson
Tutti nella mia famiglia hanno ucciso qualcuno

La storia della famiglia Cunningham e le oscure vicende che l'hanno segnata, tenendo sempre presente che, come in ogni giallo che si rispetti, non tutti sono ciò che sembrano.



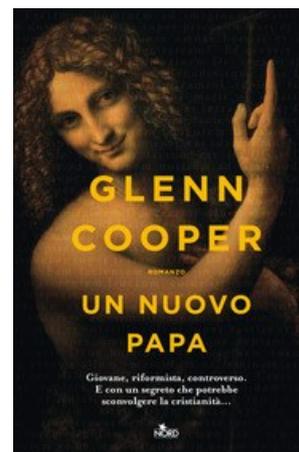
Lars Kepler
La vendetta del ragno

Un susseguirsi di fatti, azioni, colpi di scena e attente descrizioni che danno vita ad una sinfonia ad alta tensione suonata su una corda tesa, un filo sottile, proprio come quello di una ragnatela, che avvolge e si appiccica al lettore facendolo diventare un tutt'uno



Robert Gold
I dodici segreti

La vicenda si svolge nell'immaginario sobborgo londinese di Haddley, dove niente è come sembra e nessuno, in realtà, è chi dice di essere. I molti segreti serpeggiano e s'annidano, sino a confluire in un'inevitabile resa dei conti.



Glenn Cooper
Un nuovo Papa

In questo romanzo si racconta della lotta senza esclusione di colpi tra una certa dimensione del Vaticano e della necessità sempre più impellente di riportare nella sacralità della Chiesa diritti e istanze che sembrano essere andati smarriti a vantaggio di loschi giochi di palazzo.



Jean Christophe Grangé
La maschera di marmo

Come fanno uno psichiatra gigolò, una baronessa alcolizzata e un Hauptsturmführer della Gestapo a collaborare alla ricerca di uno spietato assassino nell'assolata Berlino di fine agosto del 1939



Mélissa Da Costa

Tutto il blu del cielo

Cercasi compagno/a di viaggio per un'ultima avventura: sono le prime parole dell'annuncio che Émile pubblica online un giorno di fine giugno.

E' una storia di rinascita che dalla sofferenza vede sbocciare, pura e irrefrenabile, una gioia di vivere nuova, la bellezza assoluta della scoperta dell'altro, la magia del sentirsi umani.



Elizabeth Jane Howard

Quel tipo di ragazza

Il Romanzo è l'analisi precisa di un'unione indistruttibile solo in apparenza, ma anche un'esplorazione magistrale dei tenui legami che costituiscono il tessuto delle nostre vite: una storia toccante sull'amore, la solitudine e il desiderio.



Andrea Tarabbia

Il Continente Bianco

Un romanzo sulla banalità del male; è semmai un romanzo, per quanto pericoloso sia anche solo pensarlo, sulla ordinarietà del bene, ovvero sulla possibilità che il bene, se pensato semplicemente come astensione dal male, possa ridursi a una forma, altrettanto colpevole, di astensione dalla vita.



Guillaume Musso

Angélique

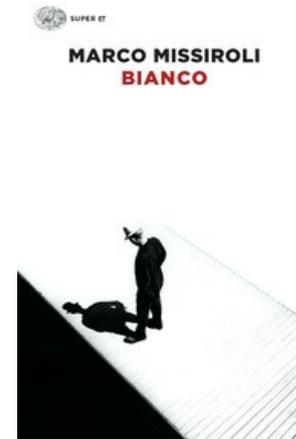
In Angélique veniamo catapultati in una Parigi attuale, alle prese con il Covid-19, a indagare sulla misteriosa morte di una famosa ballerina.



Andrea Vitali

Cosa è mai una firmetta

Una commedia degli equivoci che trasporta il lettore in quel di Bellano, luogo consono e amato dal romanziere. Protagonista di queste pagine è non solo il caseggiato stesso ma anche Augusto Prinivelli.



Marco Missiroli

Bianco

La vita può cambiare, all'improvviso. Lo fa solo attraverso la forza umana più grande: l'amore



Natalia Romani

Il tempo della nostalgia

Pembroke University, Carolina del Nord. Il luogo in cui convergono le vite di Laura, David e Sarah e dove ha origine un conflitto tra passione e lealtà, amore e amicizia.



Marco Malvaldi

Samantha Bruzzone

Una nuova protagonista del giallo italiano, una investigatrice destinata a far breccia nel cuore dei lettori: Serena Martini, caparbia e curiosa e con tanto tempo a disposizione.



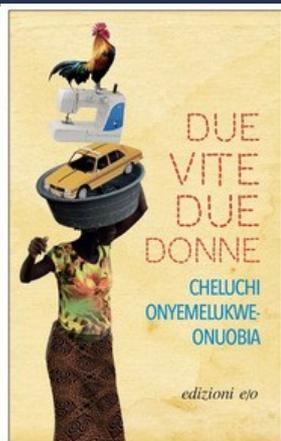
Andrej Longo
Mille giorni che non vieni

Cancellare il passato, ripartire da zero dopo aver cambiato sé stessi. Ma esiste davvero una seconda possibilità? Il ritratto di un personaggio che insegue se stesso in un labirinto da cui è possibile uscire, ma solo per trovarsi nuovamente al punto di partenza.



Emma Straub
Domani a quest'ora

La commovente storia di un rapporto padre-figlia e delle strade possibili che avremmo potuto percorrere, anche se forse non sarebbe cambiato niente. Perché se è vero che tutto è importante ma niente è definitivo, è altrettanto vero che ci sono punti in cui siamo destinati ad arrivare.



Onyemelukwe – Onuobia Cheluchi
Due vite due donne

La storia di due donne rapite, costrette a passare insieme una settimana e a conoscersi profondamente. Con il suo libro attraversiamo quattro decenni di storia nigeriana, dalla guerra civile fino a oggi,



Andrea Bajani
Un bene al mondo

Storia ingegnosamente costruita sul potere duraturo dell'amicizia, del perdono e della speranza, le cose che ci salvano, anche nei tempi più ansiosi e ansiogeni.



Catherine Dunne
Una buona madre

Una buona madre è un libro di denuncia che non deve far dimenticare una delle pagine più buie della storia irlandese ma che ci fa anche riflettere sul significato misterioso e profondo della maternità che, intimamente, lega le donne dall'inizio del Mondo in poi.



Jodi Picoult
Vorrei che fossi qui

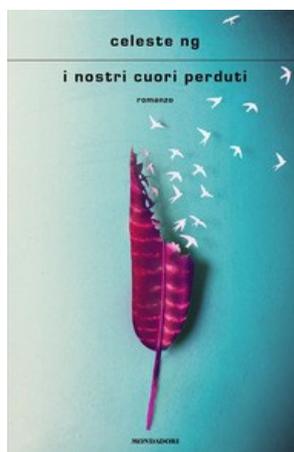
Dal sogno di una vita perfetta alla devastazione causata da un virus implacabile: un romanzo per ricordare a noi stessi cosa è davvero importante



Elena Stancanelli
Il tuffatore

Raul Gardini aveva imparato da ragazzino a tuffarsi dal molo di Ravenna. Bello, seduttivo, sempre abbronzato, erede acquisito di una delle più potenti famiglie industriali italiane, aveva l'ambizione di cambiare le regole del gioco e la spregiudicatezza per farlo. Spinto dal desiderio, dall'ossessione di andare più

dritto e veloce verso la risoluzione di qualsiasi problema. A qualunque costo.



Celeste Ng
I nostri cuori perduti

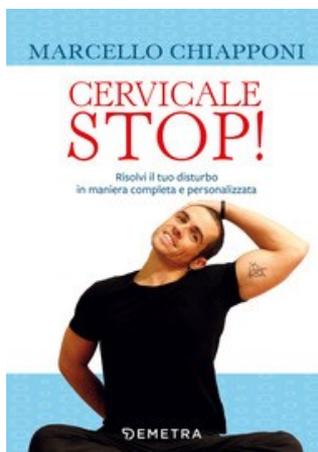
E' una metafora magnifica e struggente di come le comunità all'apparenza avanzate ignorino l'ingiustizia più palese. Un perfetto capolavoro distopico, che racconta il coraggio di vivere in tempi bui con il cuore intatto. E un testamento prezioso sul potere dell'amore, della letteratura e della

speranza.



Ian Manook
L'Uccello blu di Erzerum

E' il racconto di una delle pagine più terribili della storia, troppo spesso dimenticata, ossia l'eccidio armeno.



Marcello Chiapponi
Cervicale Stop!

Cervicale STOP! è il metodo originale messo a punto e collaudato da Marcello Chiapponi



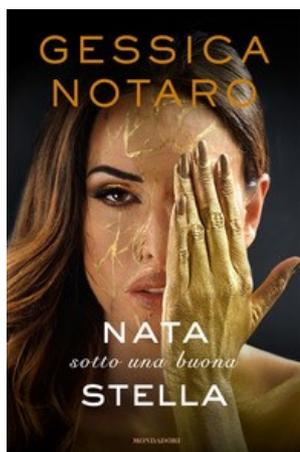
Lisa Kleypas
Tuo per sempre

Andrew, lord Drake, è un famigerato libertino che non ha nessuna intenzione di ravvedersi, almeno fin quando il padre, sul letto di morte, non lo disereda per la sua condotta scandalosa



Corina Bomann
Una luce nel buio

Il secondo entusiasmante capitolo della saga di Waldfriede, una storia appassionante come solo la vita vera sa essere.



Gessica Notaro
Nata sotto una buona stella

E' la storia di una donna uscita più forte e più bella dall'inferno di una relazione con un manipolatore mascherata da amore, grazie a nuove consapevolezza. "Nulla è mai perduto finché riusciamo a credere fermamente nei nostri sogni e a rimanere saldi nella fede. E di questo che sono fatti i miracoli. E di questo che siamo fatti noi.



Matteo Bussola
Il tempo di tornare a casa

Matteo Bussola racconta il nostro ostinato bisogno degli altri, malgrado la possibilità di ferirsi, di tradirsi, malgrado le accuse o i rimpianti. Il suo è un inno al potere salvifico delle storie, grazie alle quali ci sentiamo tutti meno soli.



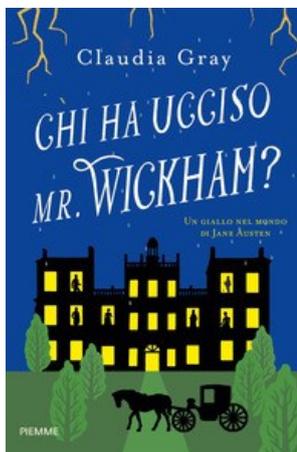
Lanfranco Caminiti
Senza

Il racconto di un amore a cui è stata negata la possibilità di invecchiare. Una lettera postuma, ma anche un'agenda del vuoto, lo stupore dei posti che sopravvivono, lo strazio dell'assenza, l'insofferenza per l'egoismo che si annida persino nel dolore.



Chris Offutt
Le colline della morte

Saghe familiari tragiche, profonda infelicità, tanta solitudine, mancanza di veri legami basati sull'amore e non solo sulla difesa dei diritti di proprietà e di potere



Claudia Gray
Chi ha ucciso Mr. Wickham?

Che fare quando i personaggi più amati di Jane Austen prendono di nuovo vita e si riuniscono sotto il tetto di Emma Knightley e sbucca all'improvviso il cattivo di Orgoglio e Pregiudizio, Mr Wickham, che nessuno aveva invitato e che resta bloccato con tutti gli altri, inclusi ovviamente Mr Darcy ed Elizabeth e poi viene ritrovato morto?



Donato Carrisi
La casa delle luci

Torna Pietro Gerber in un thriller magnetico, ipnotico, pieno di lati oscuri da scoprire, spiragli di luci che indicano la via d'uscita.



Benedetta Rossi
Benvenuti in casa mia

Il suo sorriso rasserena, le sue ricette ci fanno fare sempre bella figura; le sue spiegazioni semplici trasmettono sicurezza, come se giungessero da un'amica



Maud Ventura
Mio marito

Il libro è un inatteso, sorprendente, delizioso Delitto e castigo ipermoderno, che va in scena all'interno di una casa apparentemente come tante altre



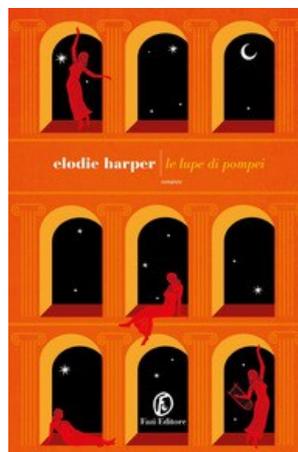
Robert Anderson
A tavola con Jane Austen

Si tratta di una raccolta di ricette del tempo della grande scrittrice britannica vissuta in epoca georgiana, estrapolate dai suoi romanzi, in cui molto spesso il cibo ha un ruolo prezioso.



Carlotta Perego
Vegetale insieme

Un ricettario suddiviso per occasione, ma anche un racconto in prima persona dedicato a tutti coloro che vogliono abbracciare un'alimentazione vegetale o anche solo comprenderla meglio.



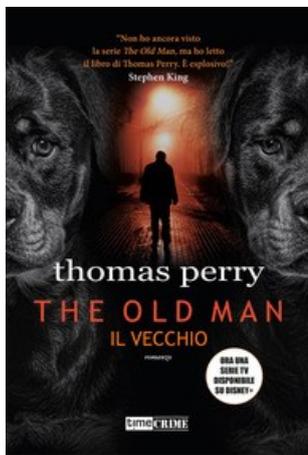
Elodie Harper
Le lupe di Pompei

Primo capitolo di una trilogia imbastita sullo sfondo di una realtà lontana nel tempo ma brulicante di vita, Elodie Harper mette in scena un denso, avvincente racconto di resistenza umana e femminile, riuscendo a dar voce alle donne le cui storie sono rimaste ai margini della Storia.



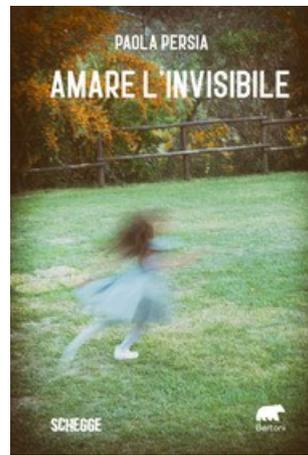
Daniele Mencarelli
Fame d'aria

La storia toccante di un padre e un figlio che non sanno come amarsi. Jacopo è affetto da una forma grave di autismo, Pietro non riesce ad accettarlo



Thomas Perry
The Old Man

Dan Chase è fuggito dalla CIA decenni fa, ma, quando un assassino arriva e cerca di eliminarlo, il vecchio agente impara che per garantirsi un futuro deve riconciliarsi con il suo passato.



Paola Persia
Amare l'invisibile

È un romanzo di formazione che segue la crescita della protagonista dall'infanzia alle soglie della vita adulta; è una discesa negli inferi della propria coscienza in un viaggio di coscienza e accettazione di sé e delle proprie pulsioni; è un affresco vivo e ricco di un pezzo del nostro passato. Ed è la potente storia di una ragazza che non vuole piegarsi ai limiti che la vita le impone, ma che cerca con caparbia il proprio posto nel mondo, senza paura di indagare e riconoscere i lacci che spesso accompagnano agli affetti più cari.



Sara Gambazza
Ci sono mani che odorano di buono

Nelle pagine di questo romanzo si muovono vite silenziose che lottano ogni giorno per trovare il proprio posto nel mondo. Anime fragili ma incredibilmente resistenti che imparano a costruire, le une per le altre, un porto sicuro.



T.J. Klune
Sotto la porta dei sussurri

La trama ruota attorno a questa particolare casa del tè, gestita da Hugo, un "Caronte" moderno che ha il compito di ospitare e aiutare le anime delle persone appena decedute ad affrontare "la traversata". L'anima che deve aiutare è quella di Wallace, un cinico avvocato che nella vita ha pensato poco agli altri (e anche a sé stesso), puntando tutto sulla sua carriera



Jon Kalman Stefánsson
La tua assenza è tenebra

Islanda, Fiordi occidentali, un uomo si ritrova nella chiesetta di un villaggio sperduto senza sapere come ci è arrivato né perché. Nell'unico albergo della zona, tutti sembrano conoscerlo, mentre lui non ricorda neppure il proprio nome. Sa solo che quando scrive sente di uscire dalla gabbia del tempo, e così dalla sua penna riaffiora impetuosa una saga che spazia tra gli ultimi due secoli e da un capo all'altro dell'isola

NOVITA'!

GRUPPO DI LETTURA

TI PIACE LEGGERE?

Il Gruppo di lettura è uno spazio dove puoi parlare dei tuoi libri preferiti o ascoltare semplicemente le opinioni di altri lettori.



Il Gruppo di lettura è aperto a tutti bambini, giovani e adulti. La partecipazione è libera e gratuita.

*Se vuoi partecipare, scrivi una mail a biblioteca.montanaso@bibliotechelodi.it
oppure telefona al n. 03714868228
martedì, mercoledì, giovedì dalle 15.00 alle 18.00
venerdì, sabato dalle 09.00 alle 12.00*

*Lo Staff della biblioteca
Augura a tutti buona lettura*